

rassegna stampa



Con il patrocinio gratuito del Comune di Roma



E con l'adesione di:



www.iosonolibera.it

INDICE RASSEGNA STAMPA

CARTA STAMPATA

ITALIA SERA Allo Spazio Uno spettacolo contro il racket	14 giugno 2012
PRIMA PAGINA NEWS Una piece teatrale per denunciare l'usura e il racket delle estorsioni	12 giugno 2012
JULIE ITALIA Una piece teatrale per denunciare l'usura e il racket delle estorsioni	12 giugno 2012
DNEWS Allo Spazio Uno: una piece contro usura e racket delle estorsioni	14 giugno 2012
INFORMAZIONE.IT Una piece teatrale per denunciare l'usura e il racket delle estorsioni	12 giugno 2012
COSMOZINE Una piece teatrale per denunciare l'usura e il racket delle estorsioni	12 giugno 2012
FATTI ITALIANI Teatro sala Uno, il 14 giugno "Io sono Libera" con Daniela Ricci e Mario Focardi	12 giugno 2012
SIAE Un progetto teatrale per denunciare l'usura	13 giugno 2012
ROMA NOTIZIE Debutto teatro Io sono Libera	14 giugno 2012
ARTICOLO 21 "Io sono Libera". Una piece teatrale per denunciare usura e racket. Questa sera	14 giugno 2012
SOS IMPRESA Una piece teatrale per denunciare l'usura e il racket delle estorsioni	12 giugno 2012
GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO "Io sono Libera" contro l'usura si deve reagire	23 giugno 2012
ANSA Cinema: Al via riprese docu-film progetto "Io sono Libera", progetto su usura e racket sarà presentato a Venezia	25 luglio 2012
ANSA.IT Ciak per docu-film "Io sono Libera"	25 luglio 2012

L'UNITA' Cinema: al via riprese docu-film progetto "Io sono Libera"	25 luglio 2012
CORRIERE DELLA SERA.IT Ciak per docu-film "Io sono Libera"	25 luglio 2012
MYMOVIES Ciak per docu-film "Io sono Libera"	25 luglio 2012
LAGAZZETTADDELMEZZOGIORNO.IT Ciak per docu-film "Io sono Libera" - progetto su usura e racket sarà presentato a Venezia	25 luglio 2012
OWN NEWS Ciak per docu-film "Io sono Libera"	25 luglio 2012
FATTI ITALIANI Alessandro Trigona autore e regista di "Io sono Libera" a Fatti Italiani: "L'usura in Italia divora tante vite umane". L'intervista	26 luglio 2012
COSMOZINE Sono iniziate le riprese del docufilm sul progetto "Io sono Libera"	27 luglio 2012
ECO DEL CINEMA Al via le riprese "Io sono Libera"	27 luglio 2012
MONDO RARO Sono iniziate le riprese del docufilm sul progetto "Io sono Libera"	27 luglio 2012
LA PROVINCIA DI PAVESE Al via le riprese del docu-film dell'antiusura "Io sono Libera"	30 luglio 2012

TELEVISIONI

TGR LAZIO RAI	14 giugno 2012
---------------	----------------

RADIO

RADIO ITALIA WEB	27 luglio 2012
------------------	----------------

HDI
 ASSICURAZIONI
 Al tuo fianco ogni giorno
 Via Borgo Garibaldi, 94
 00041 Albano Laziale
 andreagemmiti@libero.it
 Cell. 335.6378020

sera Italia

Quotidiano d'informazione



HDI
 ASSICURAZIONI
 Al tuo fianco ogni giorno
 Via Borgo Garibaldi, 94
 00041 Albano Laziale
 andreagemmiti@libero.it
 Cell. 335.6378020

* Italia spa - Quotidiano d'informazione - Editore: Giannotti & Felgrafici Associati snc coop - Sede Legale: via Marcello Pretorossi, 9 - 00183 Roma - Impresa autorizzata, per quanto testata, dai costituenti di cui alla legge n. 203/76 e successive modifiche ed integrazioni
 • Registro al Tribunale di Roma numero 474/79 del 28.10.1979 • DIRETTORE RESPONSABILE: Massimiliano Tarnani • DIRETTORE GENERALE: Luigi D. Santovito - www.liberalta.it - info@liberalta.it • PUBBLICITÀ: via Albano, 39 - 00191 Roma - tel. 06.3302320 fax 06.3322161
 • Spazio C&A, Roma - via Albano, 39 - 00191 Roma • PUBBLICITÀ: Swaghi srl - via Franco Sacchetti, 72 - 00137 Roma - tel. 06.8713096 fax 06.8713005 - stampa@miscelati.net • Spettatori in Abbonamento Periodico articolo 1 comma 1 L. 46/74 DCA Roma

ANNO XVII NUMERO 133
 mercoledì 13 giugno 2012
 San'Antonio da Padova • € 0,50

Allo Spazio Uno spettacolo contro il racket

Domani, alle ore 22.00, presso il Teatro Spazio Uno (Via dei Panziri, 3 - Trastevere) a Roma nell'ambito della Rassegna Teatro Futuro di Marco Maltauro e Pier Paolo Fiorini, verrà presentata nella sua versione teatrale originaria "Io sono Libera", un progetto di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista e vede come protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi. Le musiche, anch'esse originali, sono di Gianluca Pirazolli e i costumi di Loredana Paletta. Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i

*s u o i
 aguzzini.
 Una storia di
 grande
 coraggio
 che pone
 al centro
 della vicenda
 una
 donna,
 rappresentando*



una novità infatti poche sono le storie raccontate che hanno come oggetto l'usura e il racket e che vedono coinvolta la figura femminile. Questa piece teatrale fa parte di un progetto molto più ampio e complesso che, partendo proprio dal testo teatrale, vuole diventare film e punta di diamante di una campagna di denuncia del fenomeno dell'usura, in forte espansione, e del racket dell'estorsione. L'intero progetto è prodotto dal gruppo Dogma Mediart srl e Musikè sas, e vede il sostegno di numerose ed importanti realtà istituzionali e associative che contrastano tali fenomeni criminali come: il SILP-CGL del Lazio (Sindacato di Polizia), SOS Impresa, il Sindacato Nazionale Scrittori (CGIL), la Federazione Unitaria Italiana Scrittori, la UIL di Piacenza, Libera Miranese, la Web-TV, Edda Edizioni, Unika (Accademia di danza, musica, teatro di Bari) e la Cromovideo.

Per informazioni contattare il teatro - tel 06.45540551

Una piece teatrale per denunciare l'usura e il racket delle estorsioni

Lz - Teatro. A Roma 'Io sono libera', su racket ed estorsione
Roma - 12 giu (Prima Pagina News) Giovedì 14 giugno, alle ore 22.00, presso il Teatro Spazio Uno (Via dei Panieri, 3 - Trastevere) a Roma nell'ambito della Rassegna Teatro Futuro di Marco Maltauro e Pier Paolo Fiorini, verrà presentata nella sua versione teatrale originaria "Io sono Libera", un progetto di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista e vede come protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi. Le musiche, anch'esse originali, sono di Gianluca Pirazzoli e i costumi di Loredana Paletta. Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i suoi aguzzini. Una storia di grande coraggio che pone al centro della vicenda una donna, rappresentando una novità infatti poche sono le storie raccontate che

hanno come oggetto l'usura e il racket e che vedono coinvolta la figura femminile. Questa piece teatrale fa parte di un progetto molto più ampio e complesso che, partendo proprio dal testo teatrale, vuole diventare film e punta di diamante di una campagna di denuncia del fenomeno dell'usura, in forte espansione, e del racket dell'estorsione. L'intero progetto è prodotto dal gruppo Dogma Mediart srl e Musikè sas, e vede il sostegno di numerose ed importanti realtà istituzionali e associative che contrastano tali fenomeni criminali come: il SILP-CGL del Lazio (sindacato di Polizia), SOS Impresa, il Sindacato Nazionale Scrittori (CGIL), la Federazione Unitaria Italiana Scrittori, la UIL di Piacenza, Libera Miranese, la Web-TV, Edda Edizioni, Unika (Accademia di danza, musica, teatro di Bari) e la Cromovideo.



username:

password:

LOGIN

REGISTRATI password smarrita?

cerca:



PROGRAMMI | SERVIZI | FREQUENZE

Cultura e tempo libero | Sport | Archivio Notizie



Una piece teatrale per denunciare l'usura e il racket delle estorsioni



ore 13:33 -

Una piece teatrale per denunciare l'usura e il racket delle estorsioni. Scritta e diretta da Alessandro Trigona viene presentata a Roma al Teatro Spazio Uno. Giovedì 14 giugno, alle ore 22.00, presso il Teatro Spazio Uno (Via dei Panieri, 3 - Trastevere) a Roma nell'ambito della Rassegna Teatro Futuro di Marco Maltauro e Pier Paolo Fiorini, verrà presentata nella sua versione teatrale originaria "Io sono Libera", un progetto di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista e vede come protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi. Le musiche, anch'esse originali, sono di Gianluca Pirazzoli e i costumi di Loredana Paletta.

Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i suoi aguzzini. Una storia di grande coraggio che pone al centro della vicenda una donna, rappresentando una novità infatti poche sono le storie raccontate che hanno come oggetto l'usura e il racket e che vedono coinvolta la figura femminile. Questa piece teatrale fa parte di un progetto molto più ampio e complesso che, partendo proprio dal testo teatrale, vuole diventare film e punta di diamante di una campagna di denuncia del fenomeno dell'usura, in forte espansione, e del racket dell'estorsione.

L'intero progetto è prodotto dal gruppo Dogma Mediart srl e Musikè sas, e vede il sostegno di numerose ed importanti realtà istituzionali e associative che contrastano tali fenomeni criminali come: il SILP-CGL del Lazio (sindacato di Polizia), SOS Impresa, il Sindacato Nazionale Scrittori (CGIL), la Federazione Unitaria Italiana Scrittori, la UIL di Piacenza, Libera Miranese, la Web-TV, Edda Edizioni, Unika (Accademia di danza, musica, teatro di Bari) e la Cromovideo.

di Ennio Salimone

Riproduzione riservata ©

scrivi un commento | invia ad un amico

ritorna a Cultura e tempo libero

Facebook

Condividi

Tweet 0



uffici per info clicca qui

cerca una notizia:



notizie correlate

più lette

in primo piano



Presentazione del libro "Il canto stonato della Sirena" di Monica Florio -

Alla Feltrinelli I Librerie Via S. Tommaso d'Aquino, 70

Napoli Tel. 081.5521436 Mercoledì 13 giugno - ...



Ragazza We Can Dance, al via la seconda edizione

Al via la seconda edizione di Ragazza We Can Dance, il concorso dedicato alla ricerca

di nuovi talenti per il celebre format ...

VAI ALL'ARCHIVIO NOTIZIE

DOVE C'È NOTIZIA DNews Roma



26° 13°

www.dnews.eu Giovedì 14.06.2012 Anno 5 numero 110

Allo Spazio Uno Una pièce contro usura e racket delle estorsioni

Spettacolo: Io sono Libera

Regia: Alessandro Trigona

Con: Daniela Ricci, Mario Focardi

Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i suoi aguzzini. Una storia di grande coraggio che pone



al centro della vicenda una donna, rappresentando una novità, infatti poche sono le storie raccontate che hanno come oggetto l'usura e il racket e che vedono coinvolta la figura femminile. <<

12/06/2012 - 14:20

Comunicati Stampa



- [INFORMAZIONE.IT](#)
- [COMUNICATI STAMPA](#)
- [FAI INFORMAZIONE](#)
- [MIA INFORMAZIONE](#)
- [INFORMAZIONE TV](#)
- [ennio1](#)
- [Log off](#)

- [PRIMA PAGINA](#)
- [ELENCO COMUNICATI](#)
- [MODIFICA ACCOUNT](#)
- [INSERISCI COMUNICATO](#)
- [PANNELLO DI CONTROLLO](#)
- [MODIFICA PASSWORD](#)

3-3. PREVIEW (Confermare l'inserimento con il pulsante a fondo pagina)

In questa pagina è mostrato il comunicato stampa come verrà visualizzato. Se si ritiene che il contenuto sia corretto, premere il pulsante Conferma per completare l'inserimento. La pubblicazione del comunicato stampa sarà effettuata entro 24 ore. Per modificare il contenuto premere il tasto Indietro.

UNA PIECE TEATRALE PER DENUNCIARE L'USURA E IL RACKET DELLE ESTORSIONI

Scritta e diretta da Alessandro Trigona viene presentata a Roma al Teatro Spazio Uno

Roma, 12/06/2012 (informazione.it - comunicati stampa) giovedì 14 giugno, alle ore 22.00, presso il Teatro Spazio Uno (Via dei Panieri, 3 - Trastevere) a Roma nell'ambito della Rassegna Teatro Futuro di Marco Maltauro e Pier Paolo Fiorini, verrà presentata nella sua versione teatrale originaria "Io sono Libera", un progetto di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista e vede come protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi. Le musiche, anch'esse originali, sono di Gianluca Pirazzoli e i costumi di Loredana Paletta. Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i suoi aguzzini. Una storia di grande coraggio che pone al centro della vicenda una donna, rappresentando una novità infatti poche sono le storie raccontate che hanno come oggetto l'usura e il racket e che vedono coinvolta la figura femminile. Questa piece teatrale fa parte di un progetto molto più ampio e complesso che, partendo proprio dal testo teatrale, vuole diventare film e punta di diamante di una campagna di denuncia del fenomeno dell'usura, in forte espansione, e del racket dell'estorsione. L'intero progetto è prodotto dal gruppo Dogma Mediart srl e Musikè sas, e vede il sostegno di numerose ed importanti realtà istituzionali e associative che contrastano tali fenomeni criminali come: il SILP-CGL del Lazio (sindacato di Polizia), SOS Impresa, il Sindacato Nazionale Scrittori (CGIL), la Federazione Unitaria Italiana Scrittori, la UIL di Piacenza, Libera Miranese, la Web-TV, Edda Edizioni, Unika (Accademia di danza, musica, teatro di Bari) e la Cromovideo. Per informazioni contattare il teatro - tel. 06.45540551

Segui i comunicati stampa su



Ricerca

Da: ...

A: ...

CERCA

Sezioni

- [Agricoltura](#)
- [Ambiente](#)
- [Arte e Cultura](#)
- [Cibi e Bevande](#)
- [Economia](#)
- [Editoria e Media](#)
- [Elettronica](#)
- [Energia](#)
- [Fiere ed Eventi](#)
- [Industria](#)
- [Information Technology](#)

SELEZIONA

Ufficio Stampa

ennio salomone
regina produzione
via nomentana 175
00161 roma (Roma) Italia
ennio.salomone@libero.it
06.44252686

Allegati

la protagonista daniela ricci.JPG

[< Indietro](#) [Conferma](#)

Note sul sito

NOTE SU INFORMAZIONE.IT
PROMUOVI INFORMAZIONE.IT
PROPONI/RIMUOVI UNA FONTE
RICERCA NELLE ULTIME 24h

Le tue domande

TUTELA DELLA PRIVACY
COME CONTATTARCI
PER LA PUBBLICITÀ SU QUESTO SITO
I COMUNICATI STAMPA SUL TUO SITO

Informazione.it

COMUNICATI STAMPA
FAI INFORMAZIONE
MIA INFORMAZIONE
VERSIONE ALTERNATIVA

Pubblicato da

INFORMAZIONE.IT srl
P.I./C.F. 01982050500



Una piece teatrale per denunciare l'usura e il racket delle estorsioni

Added by Redazione on June 12, 2012.

Saved under Spettacoli Teatrali e Musicali

Tags: Roma



Scritta e diretta da Alessandro Trigona viene presentata a Roma al Teatro Spazio Uno

Giovedì **14 giugno**, alle **ore 22.00**, presso il **Teatro Spazio Uno** (Via dei Panieri, 3 - Trastevere) a **Roma** nell'ambito della Rassegna Teatro Futuro di Marco Maltauro e Pier Paolo Fiorini, verrà presentata nella sua versione teatrale originaria "**Io sono Libera**", un progetto di **Alessandro Trigona**, che ne è autore e regista e vede come protagonisti **Daniela Ricci e Mario Focardi**. Le musiche, anch'esse originali, sono di **Gianluca Pirazzoli** e i costumi di **Loredana Paletta**.



Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i suoi aguzzini. Una storia di grande coraggio che pone al centro della vicenda una donna, rappresentando una novità infatti poche sono le storie raccontate che hanno come oggetto l'usura e il racket e che vedono coinvolta la figura femminile. Questa piece teatrale fa parte di un progetto molto più ampio e complesso che, partendo proprio dal testo teatrale, vuole diventare film e punta di diamante di una campagna di denuncia del fenomeno dell'**usura**, in forte espansione, e del **racket dell'estorsione**.

L'intero progetto è prodotto dal gruppo **Dogma Mediart srl** e **Musikè sas**, e vede il sostegno di numerose ed importanti realtà istituzionali e associative che contrastano tali fenomeni criminali come: il **SILP-CGL del Lazio** (*Sindacato di Polizia*), **SOS Impresa**, il **Sindacato Nazionale Scrittori (CGIL)**, la **Federazione Unitaria Italiana Scrittori**, la **UIL di Piacenza**, **Libera Miranese**, la **Web-TV**, **Edda Edizioni**, **Unika** (*Accademia di danza, musica, teatro di Bari*) e la **Cromovideo**.

Per informazioni contattare il teatro - tel. 06.45540551

This post was written by



Redazione - who has written 379 posts on CosmoZine Blog.

TEATRO SALA UNO, IL 14 GIUGNO "IO SONO LIBERA" CON DANIELA RICCI E MARIO FOCARDI

L: 24

Condividi  Stampa



12 giugno 2012 - .

Giovedì 14 giugno, alle ore 22.00, presso il Teatro Sala Uno (Via dei Panieri, 3 – Trastevere) a Roma nell'ambito della **Rassegna Teatro Futuro di Marco Maltauro e Pier Paolo Fiorini**, verrà presentata nella sua versione teatrale originaria "**Io sono Libera**", un progetto di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista e vede come protagonisti **Daniela Ricci e Mario Focardi**. Le musiche, anch'esse originali, sono di Gianluca Pirazzoli e i costumi di Loredana Paletta.

Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i suoi aguzzini. Una storia di grande coraggio che pone al centro della vicenda una donna, rappresentando una novità infatti poche sono le storie raccontate che hanno come oggetto l'usura e il racket e che vedono coinvolta la figura femminile. Questa piece teatrale fa parte di un progetto molto più ampio e complesso che, partendo

proprio dal testo teatrale, vuole diventare film e punta di diamante di una campagna di denuncia del fenomeno dell'usura, in forte espansione, e del racket dell'estorsione.

L'intero progetto è prodotto dal gruppo Dogma Mediar srl e Musikè sas, e vede il sostegno di numerose ed importanti realtà istituzionali e associative che contrastano tali fenomeni criminali come: il SILP-CGL del Lazio (sindacato di Polizia), SOS Impresa, il Sindacato Nazionale Scrittori (CGIL), la Federazione Unitaria Italiana Scrittori, la UIL di Piacenza, Libera Miranese, la Web-TV, Edda Edizioni, Unika (Accademia di danza, musica, teatro di Bari) e la Cromovideo.

Per informazioni Teatro Sala Uno: Tel. 06.98182993. Dalle 17.00 alle 20.00 dal martedì al sabato e dalle 16.00 alle 18.00 la domenica.

Edicola

[News](#)

[VIVAVerdi](#)

[Dati e Statistiche](#)

[Comunicati Stampa](#)

13-Giu-2012 **Rassegna Teatro Futuro**

Un progetto teatrale per denunciare l'usura

Il 14 giugno, a Roma, presso il Teatro Spazio Uno, nell'ambito della Rassegna Teatro Futuro, verrà presentato nella sua versione teatrale originaria il progetto "Io sono Libera", di Alessandro Trigona. La storia di una donna, Libera, che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket dell'estorsione.

L'intero progetto è prodotto dal gruppo Dogma Mediart srl e Musiké sas, e vede il sostegno di numerose ed importanti realtà istituzionali e associative che contrastano tali fenomeni criminali come: il SILP-CGL del Lazio (sindacato di Polizia), SOS Impresa, il Sindacato Nazionale Scrittori (CGIL), la Federazione Unitaria Italiana Scrittori, la UIL di Piacenza, Libera Miranese, la Web-TV, Edda Edizioni, Unika (Accademia di danza, musica, teatro di Bari) e la Cromovideo.



Questo è un Plus.

HOME REGIONE PROVINCIA COMUNE AGENDA SERVIZI FORUM ANNUNCI Cerca nel sito

RSS

HOME PAGE » AGENDA

IL METEO 29°C | Dettagli

La settimana »

DEBUTTO TEATRO IO SONO LIBERA

Comunicato stampa - editor: M.C.G.

CONDIVIDI 1 0 0



UNA PIECE TEATRALE PER DENUNCIARE L'USURA E IL RACKET DELLE ESTORSIONI

Scritta e diretta da Alessandro Trigona viene presentata a Roma al Teatro Spazio Uno

Giovedì 14 giugno, alle ore 22.00, presso il Teatro Spazio Uno (Via dei Panieri, 3 – Trastevere) a Roma nell'ambito della Rassegna Teatro Futuro di Marco Maltauro e Pier Paolo Fiorini, verrà presentata nella sua versione teatrale originaria "Io sono Libera", un progetto di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista e vede come protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi. Le musiche, anch'esse originali, sono di Gianluca Pirazzoli e i costumi di Loredana Paletta.

MUNICIPI E QUARTIERI

- Municipio I
- Trastevere

Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i suoi aguzzini. Una storia di grande coraggio che pone al centro della vicenda una donna, rappresentando una novità infatti poche sono le storie raccontate che hanno come oggetto l'usura e il racket e che vedono coinvolta la figura femminile. Questa piece teatrale fa parte di un progetto molto più ampio e complesso che, partendo proprio dal testo teatrale, vuole diventare film e punta di diamante di una campagna di denuncia del fenomeno dell'usura, in forte espansione, e del racket dell'estorsione.

L'intero progetto è prodotto dal gruppo Dogma Mediart srl e Musikè sas, e vede il sostegno di numerose ed importanti realtà istituzionali e associative che contrastano tali fenomeni criminali come: il SILP-CGL del Lazio (sindacato di Polizia), SOS Impresa, il Sindacato Nazionale Scrittori (CGIL), la Federazione Unitaria Italiana Scrittori, la UIL di Piacenza, Libera Miranese, la Web-TV, Edda Edizioni, Unika (Accademia di danza, musica, teatro di Bari) e la Cromovideo.

Per informazioni contattare il teatro – tel. 06.45540551

COMMENTA L'ARTICOLO

Aggiungi un commento...

Commenta usando...

Plug-in sociale di Facebook

« GIUGNO 2012 »

L	M	M	G	V	S	D
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1

Videoispezioni Fognarie

Spurgo e risanamento da €150 Rilascio DVD e relazione tecnica
www.varmont-impianti.com

Artemisia Alelab 06 42100

EUR/Marconi 06 55185 - Appia 0678178
 Lancisi 06 44088 - P. Fiume 0642100
www.artemisialab.it

Autospurgo Roma

Interventi immediati 24h su 24! Chiama il N.Verde 800.973.170
sedin.chicosadove.it/autospurgo

Annunci Google

OGGI NEL MUNICIPIO



DINAMOFEST II EDIZIONE ALLA CITTÀ DELL'ALTRAECONOMIA (EX MATTATOIO DI TESTACCIO)



ERMANNOREA PRESENTA IL SUO NUOVO LIBRO ALLA FELTRINELLI, GALLERIA ALBERTO SORDI



DINAMOFEST TRASFORMAZIONI, ENERGIE, IDEE IN MOVIMENTO II EDIZIONE



"BUCO NERO" PERFORMANCE ART DI NORA LUX



DINAMOFEST : TUTTI GLI APPUNTAMENTI

TUTTI GLI EVENTI »

NEWS DAL MUNICIPIO



Articolo 21 *liberi di...*

Il dovere di informare il diritto ad essere informati

News

“Io sono libera”. Una piece teatrale per denunciare usura e racket. Questa sera

Scritta e diretta da Alessandro Trigona viene presentata a Roma al Teatro Sala Uno Giovedì 14 giugno, alle ore 22.00, presso il Teatro Spazio Uno (via dei Panieri 3 - Trastevere) a Roma nell'ambito della Rassegna Teatro Futuro di Marco Maltauro e Pier Paolo Fiorini, verrà presentata nella sua versione teatrale originaria “Io sono Libera”, un progetto di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista e vede come protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi. Le musiche, anch'esse originali, sono di Gianluca Pirazzoli e i costumi di Loredana Paletta.

Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i suoi aguzzini. Una storia di grande coraggio che pone al centro della vicenda una donna, rappresentando una novità infatti poche sono le storie raccontate che hanno come oggetto l'usura e il racket e che vedono coinvolta la figura femminile. Questa piece teatrale fa parte di un progetto molto più ampio e complesso che, partendo proprio dal testo teatrale, vuole diventare film e punta di diamante di una campagna di denuncia del fenomeno dell'usura, in forte espansione, e del racket dell'estorsione.

L'intero progetto è prodotto dal gruppo Dogma Mediart srl e Musiké sas, e vede il sostegno di numerose ed importanti realtà istituzionali e associative che contrastano tali fenomeni criminali come: il SILP-CGL del Lazio (sindacato di Polizia), SOS Impresa, il Sindacato Nazionale Scrittori (CGIL), la Federazione Unitaria Italiana Scrittori, la UIL di Piacenza, Libera Miranese, la Web-TV, Edda Edizioni, Unika (Accademia di danza, musica, teatro di Bari) e la Cromovideo.

Teatro Spazio Uno - via dei Panieri 3 - Trastevere.

15 giugno 2012
(visite: 49)

- [HOME](#)
- [NEWS](#)
- [SEARCH](#)

SIAE NEWS - 20 giugno 2012

13/06/2012

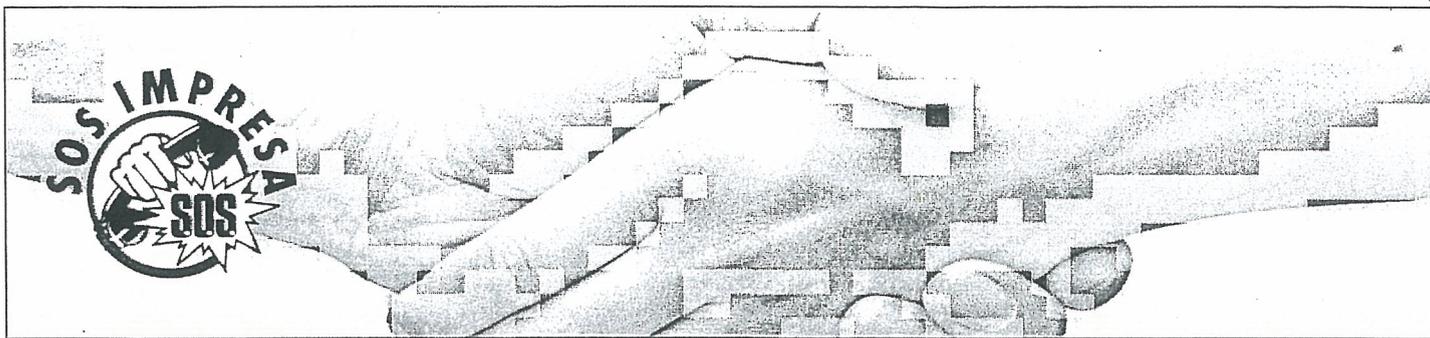
Rassegna Teatro Futuro

Un progetto teatrale per denunciare l'usura



Il 14 giugno, a Roma, presso il Teatro Spazio Uno, nell'ambito della Rassegna Teatro Futuro, verrà presentato nella sua versione teatrale originaria il progetto "Io sono Libera", di Alessandro Trigona. La storia di una donna, Libera, che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket dell'estorsione.

L'intero progetto è prodotto dal gruppo Dogma Mediart srl e Musiké sas, e vede il sostegno di numerose ed importanti realtà istituzionali e associative che contrastano tali fenomeni criminali come: il SILP-CGL del Lazio (sindacato di Polizia), SOS Impresa, il Sindacato Nazionale Scrittori (CGIL), la Federazione Unitaria Italiana Scrittori, la UIL di Piacenza, Libera Miranese, la Web-TV, Edda Edizioni, Unika (Accademia di danza, musica, teatro di Bari) e la Cromovideo.



SoS Impresa

Generale

Una piece teatrale per denunciare l'usura e il racket delle estorsioni

Scritta e diretta da Alessandro Trigona viene presentata a Roma al Teatro Spazio Uno Roma, 12/06/2012 (informazione.it - comunicati stampa) Giovedì 14 giugno, alle ore 22.00, presso il Teatro Spazio Uno (Via dei Panieri, 3 – Trastevere) a Roma nell'ambito della Rassegna Teatro Futuro di Marco Maltauro e Pier Paolo Fiorini, verrà presentata nella sua versione teatrale originaria "Io sono Libera", un progetto di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista e vede come protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi. Le musiche, anch'esse originali, sono di Gianluca Pirazzoli e i costumi di Loredana Paletta.

Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i suoi aguzzini. Una storia di grande coraggio che pone al centro della vicenda una donna, rappresentando una novità infatti poche sono le storie raccontate che hanno come oggetto l'usura e il racket e che vedono coinvolta la figura femminile. Questa piece teatrale fa parte di un progetto molto più ampio e complesso che, partendo proprio dal testo teatrale, vuole diventare film e punta di diamante di una campagna di denuncia del fenomeno dell'usura, in forte espansione, e del racket dell'estorsione.

L'intero progetto è prodotto dal gruppo Dogma Mediar srl e Musikè sas, e vede il sostegno di numerose ed importanti realtà istituzionali e associative che contrastano tali fenomeni criminali come: il SILP-CGL del Lazio (sindacato di Polizia), SOS Impresa, il Sindacato Nazionale Scrittori (CGIL), la Federazione Unitaria Italiana Scrittori, la UIL di Piacenza, Libera Miranese, la Web-TV, Edda Edizioni, Unika (Accademia di danza, musica, teatro di Bari) e la Cromovideo.

Per informazioni contattare il teatro – tel. 06.45540551

[SHARE](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Google+](#)

MENU

[Chi Siamo](#)

[Dove Siamo](#)

[La Storia](#)

[Link](#)

[Legislazione](#)

[Documentazione](#)

[News](#)

[L'informazione on line](#)

[Bibliografia](#)

[Rapporti](#)

[Newsletter](#)

SEZIONI

[Antiracket e Antiusura](#)

[Legge 108/96](#)

[Legge 44/99](#)

[Rete per la Legalità](#)

[XIII Rapporto Sos Impresa](#)

[No Usura Day](#)

[Iniziative](#)

[Da leggere](#)

[Archivio](#)

[La Rete su YouTube](#)

estratti di rassegna stampa

il TG3 REGIONALE del 15 giugno 2012 ha mandato in onda un servizio

Giovedì 21 Giugno 2012

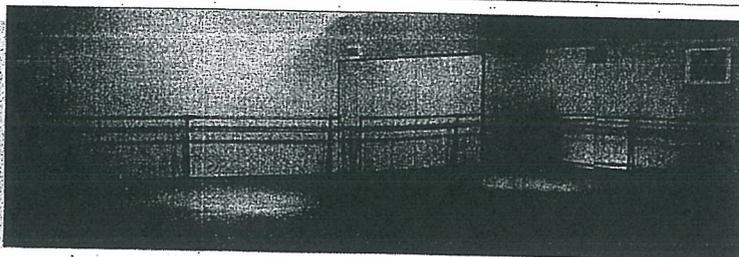
Nuova Società
BARISERA

15

Cultura & Spettacoli


 GUARINI
 Editore per eccellenza


La protagonista del film Daniela Ricci e una delle sale interne dell'Accademia Unika di Bari, dove saranno girate alcune scene



Le iniziative di un film che sarà girato anche a Bari. Tra le location, l'Accademia Unika

'Io sono Libera' un progetto contro usura e racket

Dal cinema al fumetto un percorso capace di far emergere un fenomeno di cui ancora si parla troppo poco e che sta minando il tessuto sociale

di Gilda Camero

Troppo spesso le vittime di usura e racket sono rinchiusi in un muro di silenzio, omertà, paura. Troppo spesso si ridimensiona un fenomeno purtroppo sempre più esteso nel nostro Paese, acuitizzato dalla crisi economica. Per far affiorare questa emergenza sociale di cui poco ancora si sa e di cui si parla solo in occasione di casi eclatanti è nato un progetto che spazia tra varie forme espressive, dal cinema alla letteratura, che prevede tra le varie iniziative la realizzazione del film *Io sono Libera* diretto dal regista Alessandro Trigona, prodotto da Musiké sas e Dogma Mediart srl, che vede la partecipazione dell'Accademia Unika di Bari (dove si è svolta stamani la conferenza stampa di presentazione a cui hanno partecipato oltre al regista Daniela Ricci, attrice Gianluca Pirazzoli, autore delle musiche e produttore; Matteo Di Stasio, attore; Germano Benincaso, direttore dei lavori di "Io sono Libera" e membro di Apulia Film Commission); Giampiero "Doria", direttore dell'Accademia Unika; Sabrina Speranza, direttore artistica della sezione Danza Unika; Rocco Capri Chiumarulo, direttore artistico della sezione Teatro Unika; Anna Garofalo, attrice) e che in parte sarà realizzato nel capoluogo pugliese.

Tutto è iniziato con il testo teatrale - ha dichiarato il regista - che ha dato vita allo spettacolo per poi concretizzarsi in un vero e proprio progetto che comprende varie modalità attuative a partire dal film che è già stato scritto. L'idea di fondo è quella di pubblicare il testo e di organizzare anche un spettacolo di danza perché la protagonista, Daniela Ricci, è anche una danzatrice e il produttore Gianluca Pirazzoli è anche un ottimo musicista per cui abbiamo pensato di pubblicare anche un cd di musiche originali a cura della Melody Records.



Il regista Alessandro Trigona

cordi. Ma non è tutto perché stiamo anche cercando di realizzare un fumetto coinvolgendo alcuni sponsor che hanno manifestato grande interesse per il progetto. L'idea di fondo è quella di dar vita ad una vera e propria campagna contro l'usura e il racket che soprattutto in questi tempi di crisi sta aumentando in maniera esponenziale.

È un problema sociale enorme di cui non si comprende fino in fondo la portata, e quanto mini profondamente il tessuto sociale del Paese. Per questo abbiamo voluto - ha proseguito Trigona - attraverso il nostro linguaggio che è quello artistico lanciare un nudo grido di dolore - che nevochi l'urto di Munich - che nel silenzio e nell'indifferenza, assordante, dell'indifferenza, possa rappresentare, interpretare, rendere visibile ciò che visibile non è e non vuole esserlo: il racket dell'estorsione e l'usura. Realizzare un fumetto che divenga

sono reso conto che se si tratta di donne - ha aggiunto Trigona - il ricatto è quasi sempre di natura sessuale ed è per questo che loro sono ancora più vulnerabili. Inoltre si tratta di un fenomeno che davvero riguarda tutta l'Italia perché il mio terrore, quello che temo è che passi invece il messaggio che storie di questo tipo, brutture di questo tipo magari avvengano solo ed esclusivamente nelle regioni del sud.

Non è assolutamente così ed è per questo che desideriamo sensibilizzare l'opinione pubblica che viene informata ma solo quando ci sono casi eclatanti. Invece c'è una diffusione capillare e sempre più estesa di questi fenomeni.

A luglio realizzeremo un docufilm in grado di spiegare l'intero progetto, in cui saranno inserite sia scene dello spettacolo teatrale che cinematografiche che sarà presentato a Venezia durante il festival il prossimo 1 settembre. Giremo quindi sia a Roma alcuni interni che qui a Bari ed in particolare nell'Accademia Unika che desidero ringraziare per la grande disponibilità e per il sostegno logistico che ci sta dando". Accanto ai protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi a formare il cast del film Matteo Di Stasio, Roberto Fatiguso, Francesca De Caroli, Alberto Di Stasio, Italia Aiula, Luigi De Falco, Maria Stella Cassano, Mary Poltroni, Anna Garofalo, Rocco Capri Chiumarulo, Maurizio Semeraro. Sostengono il progetto Sindacato Italiano Lavoratori Polizia (Cgil), Federazione Unitaria Italiana Scrittori, Sindacato Nazionale Scrittori (Cgil), Cronoside srl, SOS Impresa, Accademia Unika di Bari, ULL Provincia, Accademia Unika di Miranese (Veneto) Webtv, Info sul progetto www.dogmamediart.com - pagina facebook <http://www.facebook.com/pagine-10-sono-libera>

aziende, imprese, distruggono il lavoro di migliaia di persone. Distruggono le loro vite, le loro famiglie. Portano al fallimento, all'isolamento, alla disperazione e in alcuni casi anche alla morte".

Protagonista del film *Libera* una donna che, alla morte del marito eredita la gestione di un bar in una periferia non specificata di una città italiana. Mette in gioco la sua vita e quella della figlia per portare avanti l'esercizio del marito.

Ma lo sforzo di *Libera* presto si scontra con la crudele realtà dei fatti: il racket delle estorsioni e l'usura. *Libera* è aggredita, umiliata, offesa. La sua vita ancora una volta stravolta in un contesto familiare in completa disgregazione. Dopo un primo cedimento, *Libera* trova la forza di reagire e denunciare i suoi aguzzini, perché *Libera* è una donna forte che *Libera* vuole essere di nome e di fatto.

Quando ho approfondito questi temi mi



La Gazzetta del Mezzogiorno € 1,20
Con Magazine Esclusiva € 1,70

Lunedì
5 MARZO



«Io sono Libera» contro l'usura si deve reagire

Un progetto multimediale dell'Accademia Unika coordinato da Alessandro Trigona

di LIVIO COSTARELLA

Se c'è un ambito della criminalità organizzata sotterraneo e subdolo, è senza dubbio quello dell'usura e del racket dell'estorsione, realtà che divorano aziende, imprese e distruggono il lavoro di migliaia di persone. E che spesso la passano liscia, grazie a un diffuso senso di omertà o di paura. Ecco perché un progetto a 360 gradi come *Io sono Libera*, ideato dal regista e scrittore romano Alessandro Trigona, mira ad allargare gli orizzonti della conoscenza del fenomeno criminale e a raccontare storie e fatti reali di persone che ce l'hanno fatta, uscendo dal tunnel. Il progetto complessivo è quello di realizzare un film, ma anche una pièce teatrale, uno spettacolo di danza, la pubblicazione del testo, l'incisione di un disco e persino un fumetto: per fare questo è nata una squadra che fa capo a Trigona e che ieri si è presentata all'Accademia Unika di Bari (partnership del progetto): Rocco Capri Chiu-

marulo (direttore artistico della sezione teatro di Unika) ha introdotto, oltre al regista, Daniela Ricci (interprete e danzatrice), Loredana Paletta (costumista), Gianluca Pirazzoli (compositore delle musiche),



IL CAST
In alto
il regista
e scrittore
romano
Alessandro
Trigona.
A sinistra la
protagonista
di «Io sono
Libera»,
Daniela Ricci

Germano Benincaso (coordinatore produttivo). Il film, le cui riprese partiranno al più presto a Bari, ha presentato domanda di finanziamento ad Apulia Film Commission (a breve anche alla Regione Lazio e al Mibac) e in autunno verrà pubblicata l'opera teatrale coredata da alcuni commenti di personalità autorevoli.

La storia è quella di Libera (interpretata da Daniela Ricci), l'altro protagonista è Mario Focardi) una donna che, alla morte del marito, eredita la gestione di un bar e il conseguente agguancio con la malavita dell'estorsione. Viene aggredita, umiliata e offesa e il contesto familiare è in completa disgregazione. Ma dopo un primo ce-

dimento, Libera troverà la forza di reagire e denunciare i suoi aguzzini, mostrando grande forza, ma soprattutto la libertà che porta fiera nel nome. «*Io sono libera* - spiega Trigona - nasce come opera teatrale, ma il progetto di farne più spettacoli, ciascuno diverso dall'altro, poggia sulla convinzione e la ferma volontà di rap-

presentare, interpretare, rendere visibile ciò che visibile non è e non vuole esserlo, come i fenomeni del racket e l'usura. Altrimenti tutto resta un muto grido di dolore - come il celebre «Urlo» di Munch - nel silenzio assordante dell'indifferenza».

Gianluca Pirazzoli (compositore che lavora in numerosi programmi Rai) ha raccontato un episodio di cronaca che lo ha visto protagonista, proprio in tal senso: dopo un'aggressione subita e una richiesta di estorsione, ha deciso di denunciare i malviventi, vincendo così la paura e tornando alla vita «normale» insieme alla sua famiglia. «Il progetto di *Io sono Libera* - ha detto - è stato esposto anche a Mauro Mazza, attuale direttore di Rai Uno; realizzeremo probabilmente uno speciale e a settembre porteremo al Festival del Cinema di Venezia un docufilm che racconterà le fasi organizzative del progetto e una serie di interviste inerenti le tematiche che tratteremo».

Il film sarà anche
oggetto di due speciali
per Raiuno e per
la Mostra di Venezia



CINEMA: AL VIA RIPRESE DOCU-FILM PROGETTO 'IO SONO LIBERA'
PROGETTO SU USURA E RACKET SARA' PRESENTATO A VENEZIA

(ANSA) - ROMA, 25 LUG - Sono iniziate le riprese del docufilm 'Io sono Libera', progetto sull'usura, che sarà presentato a settembre alla Mostra del Cinema di Venezia. Il docufilm rappresenta un'anticipazione del film la cui uscita è prevista nel 2013 e del lavoro teatrale di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista, con debutto nella prossima stagione invernale. Protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi oltre a Francesca De Caroli, Matteo Di Stasio, Alberto Di Stasio, Alessandra Cavallari, Mary Poltroni.

Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i suoi aguzzini. Una storia di grande coraggio che pone al centro della vicenda una donna. Questo lavoro fa parte di un progetto più ampio e complesso che, partendo dal testo teatrale, diventa un film e punta di diamante di una campagna di denuncia del fenomeno dell'usura, in forte espansione, e del racket dell'estorsione.

Il docufilm è arricchito dalle interviste a Susanna Camusso (segretario generale Cgil), Lino Busà (presidente Sos Impresa), da esponenti sindacali delle forze dell'ordine del Silp - Cgil di Roma/Lazio, Marcello Cozzi (presidente dell'Associazione Libera) e dalle testimonianze delle vittime dell'usura e del racket delle estorsioni. (ANSA)

Spettacolo

Ciak per docu-film 'Io sono libera'

Progetto su usura e racket sara' presentato a Venezia

25 luglio, 14:35



(ANSA) - ROMA, 25 LUG - Sono iniziate le riprese del docufilm 'Io sono Libera', progetto sull'usura, che sara' presentato a settembre alla Mostra del Cinema di Venezia. Il docufilm rappresenta un'anticipazione del film la cui uscita e' prevista nel 2013 e del lavoro teatrale di Alessandro Trigona, che ne e' autore e regista, con debutto nella prossima stagione invernale.

Protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi oltre a Francesca De Caroli, Matteo Di Stasio, Alberto Di Stasio, Alessandra Cavallari, Mary Poltroni.

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

ANNUNCI PPN



Aiuta una bambina
Le bambine soffrono di pesanti discriminazioni sessuali
Adotta una bimba a distanza



Corsi Universitari Online
L'Università del Futuro è On Line. Contattaci Ora!
www.uniecampus.it



Sostegno a Distanza
Fai subito il tuo primo passo con ActionAid
Non aspettare

Sms, per abbonarti al servizio visita la sezione di ANSA.it (<http://www.ansa.it/main/prodotti/mobile/html/index.html>)

P.I. 00876481003 - © Copyright ANSA - Tutti i diritti riservati

L'Unità

Anno 89 n. 205
Giovedì 26 Luglio 2012

Quotidiano fondato da
Antonio Gramsci nel 1924

Notizie flash

Cinema: al via riprese docu-film progetto 'Io sono libera'

(ANSA) - ROMA, 25 LUG - Sono iniziate le riprese del docufilm 'Io sono Libera', progetto sull'usura, che sarà presentato a settembre alla Mostra del Cinema di Venezia. Il docufilm rappresenta un'anticipazione del film la cui uscita è prevista nel 2013 e del lavoro teatrale di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista, con debutto nella prossima stagione invernale. Protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi oltre a Francesca De Caroli, Matteo Di Stasio, Alberto Di Stasio, Alessandra Cavallari, Mary Poltroni. Libera è una donna che, dopo la morte del marito, si trova vittima dell'usura e del racket delle estorsioni. Dopo un primo cedimento, Libera trova la forza di reagire e di denunciare i suoi aguzzini. Una storia di grande coraggio che pone al centro della vicenda una donna. Questo lavoro fa parte di un progetto più ampio e complesso che, partendo dal testo teatrale, diventa un film e punta di diamante di una campagna di denuncia del fenomeno dell'usura, in forte espansione, e del racket dell'estorsione. Il docufilm è arricchito dalle interviste a Susanna Camusso (segretario generale Cgil), Lino Busa' (presidente Sos Impresa), da esponenti sindacali delle forze dell'ordine del Silp - Cgil di Roma/Lazio, Marcello Cozzi (presidente dell'Associazione Libera) e dalle testimonianze delle vittime dell'usura e del racket delle estorsioni. (ANSA)

CORRIERE DELLA SERA 

Ciak per docu-film 'Io sono libera'

25 Luglio 2012 14:31 | [CULTURA E SPETTACOLO](#) |

(ANSA) - ROMA - Sono iniziate le riprese del docufilm 'Io sono Libera', progetto sull'usura, che sarà presentato a settembre alla Mostra del Cinema di Venezia. Il docufilm rappresenta un'anticipazione del film la cui uscita è prevista nel 2013 e del lavoro teatrale di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista, con debutto nella prossima stagione invernale. Protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi oltre a Francesca De Caroli, Matteo Di Stasio, Alberto Di Stasio, Alessandra Cavallari, Mary Poltroni.



indietro



indice
Flash News



avanti

PROGETTO SU USURA E RACKET SARA' PRESENTATO A VENEZIA

Ciak per docu-film lo sono libera

di a cura della redazione - www.mymovies.it

ROMA, 25 LUG - Sono iniziate le riprese del docufilm 'lo sono Libera', progetto sull'usura, che sarà presentato a settembre alla Mostra del Cinema di Venezia. Il docufilm rappresenta un'anticipazione del film la cui uscita è prevista nel 2013 e del lavoro teatrale di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista, con debutto nella prossima stagione invernale. Protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi oltre a Francesca De Caroli, Matteo Di Stasio, Alberto Di Stasio, Alessandra Cavallari, Mary Poltroni.(ANSA)

EXGM
FX Classi Matera
Regolamentata nell'UE
dalla CySEC
(licenza 074/06)



“Io, senza una laurea
in Economia, faccio
Trading sul Forex!” *Ivan, 34*

Scopri ora >>

Spettacolo

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO.it

Lunedì, 30 Luglio 2012 15:15

HOME PUGLIA BASILICATA SPORT ITALIA MONDO ECONOMIA SPETTACOLO NEWS IN ENGLISH Cerca

Legale Servizi v Vivi La Città v LaGazzetta.TV Meteo Viaggi v Oroscopo Blog Forum Sondaggi Foto Contatti v

Sei in: La Gazzetta del Mezzogiorno.it >> Spettacolo >> Ciak per docufilm 'Io sono libera'...

LE ALTRE NOTIZIE SPETTACOLO

Ascolta Traduci Dizionario Mi piace 0 Tweet 0



Biennale teatro, dal
4/8 il laboratorio

Ciak per docufilm 'Io sono libera'

Progetto su usura e racket sara' presentato a Venezia



(ANSA) - ROMA, 25 LUG - Sono iniziate le riprese del docufilm 'Io sono Libera', progetto sull'usura, che sara' presentato a settembre alla Mostra del Cinema di Venezia.

Il docufilm rappresenta un'anticipazione del film la cui uscita e' prevista nel 2013 e del lavoro teatrale di Alessandro Trigona, che ne e' autore e regista, con debutto nella prossima stagione invernale. Protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi oltre a Francesca De Caroli, Matteo Di Stasio, Alberto Di Stasio, Alessandra Cavallari, Mary Poltroni.

25 LUGLIO 2012

Stampa Commenta Invia a un amico

RSS

Annunci Premium Publisher Network

Conto Corrente Arancio
Zero spese, carta di credito gratis. Scopri i vantaggi!
www.contocorrentearancio.it

trivago@: Hotel -78%
Compara hotel tra + di 100 siti web e risparmia con trivago!
Vedi l'offerta

Adotta una bimba a distanza
No allo sfruttamento e alla discriminazione sessuale
Adotta ora!



Cliccate qui per scoprire i dettagli dell'offerta.

Concessionaria BMW
Ultramotor - MATERA CHIARITO
www.ultramotor.bmw.it

La Gazzetta del Mezzogiorno
è ovunque
con te
Su carta e... ... su Pc
per abbonarti clicca qui

PIÙ LETTI PIÙ COMMENTATI

Oggi Settimana Mese

1. Mola, le spara in faccia e poi tenta il suicidio (753 letture)
2. Grumo, finisce a pugni la gara per la Madonna (450 letture)
3. Iva, avviato iter sequestro Lavoratori in aula Consiglio Inizia una settimana decisiva Forse oggi tornano i blocchi Rinvio incontro azienda-Procura - - / - (445 letture)

Visualizza i 10 articoli più letti

GLI SPECIALI DE
LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

METEO



CIAK PER DOCU-FILM 'IO SONO LIBERA'

25 luglio 2012 Categoria: [Ansanews](#)

Autore: ownnews



(ANSA) – ROMA, 25 LUG – Sono iniziate le riprese del docufilm 'Io sono Libera', progetto sull'usura, che sarà presentato a settembre alla Mostra del Cinema di Venezia. Il docufilm rappresenta un'anticipazione del film la cui uscita è prevista nel 2013 e del lavoro teatrale di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista, con debutto nella prossima stagione invernale. Protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi oltre a Francesca De Caroli, Matteo Di Stasio, Alberto Di Stasio, Alessandra Cavallari, Mary Poltroni.



Like

0

ARTICOLI RECENTI



Own Index – 20 luglio

L'Own Index, è un indice attraverso il quale si costruisce una classifica sintetica ottenuta ponderando il valore deg »



Quei bravi ragazzi

I primi sessanta minuti di Quei bravi ragazzi sono quasi per intero un flashback che prende le mosse dalle parole di Hen »



Own Index – 13 luglio

L'Own Index, è un indice attraverso il quale si costruisce una classifica sintetica ottenuta ponderando il valore deg »

SOCIAL MEDIA

ULTIME NOTIZIE

NOTE LEGALI

Estrogeni srl

CONTATTI

Redazione

OWN AIR SOSTIENE

ALESSANDRO TRIGONA AUTORE E REGISTA DI "IO SONO LIBERA" A FATTITALIANI: "L'USURA IN ITALIA DIVORA TANTE VITE UMANE". L'INTERVISTA

L: 96

[Condividi](#) [Stampa](#)

26 luglio 2012 -



Sono iniziate le riprese del docufilm sul progetto "io sono Libera" che verrà presentato il prossimo settembre nell'ambito del Venice Film Market/Industry Office della 69. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia il prossimo settembre a Venezia. Il docufilm rappresenta un'anticipazione del film la cui uscita è prevista nel 2013 e del lavoro teatrale di Alessandro Trigona, che ne è autore e regista, con debutto nella prossima stagione invernale. Il progetto vede come protagonisti Daniela Ricci e Mario Focardi oltre a Francesca De Caroli, Matteo Di Stasio, Alberto Di

Stasio, Alessandra Cavallari, Mary Poltroni. Tutti professionisti anche se, a parte Alberto Di Stasio, non conosciuti al grande pubblico. La scelta non è casuale perché ciò che maggiormente interessa all'autore e porre l'attenzione della critica non sulle facce, ma sull'argomento di grande attualità e farsi portavoce, verso gli organi competenti, di maggiore attenzione su una realtà che colpisce una gran fetta della popolazione che ne resta vittima incosapevole. Le musiche, anch'esse originali, sono di Gianluca Pirazzoli e i costumi di Loredana Paletta. Fattitaliani ha intervistato Alessandro Trigona.

Il passaggio dal testo teatrale al copione cinematografico è stato naturale o accidentato?

Naturale. È una storia che si presta molto per il cinema. Anzi c'è stato un continuo scambio tra scrittura teatrale e quella cinematografica nel senso che - passato dal teatro al cinema - sono andato a rivedere il testo teatrale per cambiarlo e renderlo più "sperimentale" introducendo elementi di teatro danza (la presenza come interprete di Daniela Ricci, danzatrice oltre che attrice, me lo permetteva), di sperimentazione, di teatro di narrazione. Ciò per evitare che il teatro riproducesse il cinema, sminuendosi; non volevo proporre a teatro, il cinema.



Cerca Nel Sito

Cerca

Fatti Comuni

...presto on line!

fattitaliani magazine

Vai al Magazine di Fattitaliani



MUSICA. L'ESORDIO DISCOGRAFICO DEI MONTREAL "TRA RIFLESSIONE E RITMO". L'INTERVISTA DI FATTITALIANI

Video

[Vai al canale YouTube](#)

Categorie

[In Primo Piano \(1\)](#)

[Home \(16\)](#)

[Interviste TV \(121\)](#)